

Stellenausschreibung

Am Kärntner Landeskonservatorium gelangt mit Wirkung der Veröffentlichung in der Kärntner Landeszeitung Nr. 13, Jahrgang 68 vom 5. April 2018, folgende Planstelle zur Besetzung:

Eine Planstelle für eine teilbeschäftigte Lehrkraft im Fach französische Oboe

Gesucht wird eine Persönlichkeit, welche die bestehende Vielfalt des Oboe-Unterrichts in der

- 1) künstlerischen
- 2) künstlerisch-pädagogischen
- 3) künstlerisch/pädagogisch-(fach)wissenschaftlichen¹

Ausbildung am Kärntner Landeskonservatorium perspektivisch, kooperativ mit anderen artverwandten Fachbereichen in die Zukunft führt. Es wird von den BewerberInnen erwartet, dass sie sich mit ihren praktischen Fertigkeiten und reflexiven Fähigkeiten bezüglich ihres Faches auf der Höhe der Zeit befinden (*wozu z. B. auch ein möglichst multistilistischer Zugang zur Musik zählt*).

Fachliche Erfordernisse sind folgende Unterrichtsfächer:

Oboe, Didaktik, Rohrbau, Lehrpraxis, Kammermusik

Formale Erfordernisse gemäß Kärntner Landesvertragsbedienstetengesetz 1994 bezüglich der Qualifikationshöhe sind:

- a)** der Nachweis der zweiten Diplomprüfung oder der Nachweis eines Master- oder eines Magisterabschlusses, erworben an einer Kunsthochschule, einer Kunstuniversität oder an einem Konservatorium mit Öffentlichkeitsrecht oder
- b)** der Nachweis des abgeschlossenen Lehrganges für Gesangs- und Instrumentalpädagogik (IGP), wobei der Nachweis der fachlichen Eignung durch ein Probespiel vor der Einstellungskommission erfolgt und der Nachweis einer zweijährigen Lehrtätigkeit oder
- c)** ausnahmsweise der Nachweis besonderer fachlicher und pädagogischer Eignung durch ein Vorspiel und zwei Probelektionen vor der Einstellungskommission (LVBG94, § 87, Abs. 3).

Entlohnung/Einstufung:

Entlohnung/Einstufung: I L/I 1 Kärntner Landesvertragsbedienstetengesetz 1994 i.d.g.F.

DV-Befristung: 1 Schuljahr

(Anm.: 1 - Es liegt in der Verantwortung der BewerberInnen, alle finanziellen Bedingungen eines Dienstes am Konservatorium vorab selbst in Erfahrung zu bringen. Die aktuelle Gehaltstabelle finden Sie unter folgendem Link: http://www.zpv.ktn.gv.at/156492_DE-Zentralpersonalvertretung-Aktuell

Anm.: 2 - Sondervertragsregelungen sind definitiv ausgeschlossen).

¹ zu Punkt 3: wissenschaftlich in der Höhe der absolvierten Studien eines Bewerbers/einer Bewerberin

Dienstort: Klagenfurt am Wörthersee

Bewerbungen werden nur dann in das Auswahlverfahren miteinbezogen, wenn diese die Ausschreibungskriterien erfüllen und ihre Bewerbung mit einem Bewerbungsbogen, der bei den Portieren des Amtes der Kärntner Landesregierung (Klagenfurt am Wörthersee, Arnulfplatz 1), dem Kärntner Landeskonservatorium (Klagenfurt am Wörthersee, Mießtaler Straße 8) sowie bei der Posteinlaufstelle der jeweiligen Bezirkshauptmannschaft aufliegt bzw. im Internet: www.ktn.gv.at (Service - Stellenausschreibungen), verfügbar ist, erfolgen, die vom Bewerber angestrebte Planstelle ausdrücklich (Bezeichnung lt. Ausschreibung) im Bewerbungsbogen angeführt wird, männliche Bewerber den Präsenz- bzw. Zivildienst abgeleistet haben, und diese bis spätestens 27. April 2018 beim Amt der Kärntner Landesregierung, 9020 Klagenfurt am Wörthersee, Arnulfplatz 1, einlangen.

BewerberInnen, welche die in der Ausschreibung als verpflichtend angeführten Voraussetzungen nicht erfüllen oder die erforderlichen Unterlagen nicht beibringen, sind in das Auswahlverfahren (Probespiel und Lehrauftritt) nicht einzubeziehen.

Die **Einladungen zum Auswahlverfahren** werden am 30. Mai 2018 bzw. 31. Mai 2018 **per E-Mail zugesandt**. Sie beinhalten genaue Zeit- und Ortsangaben zum pädagogischen und künstlerischen Lehrauftritt.

Das **Auswahlverfahren vor der Einstellungskommission** findet in der Zeit vom 28. Juni 2018 bis 7. Juli 2018 statt. Innerhalb dieser Tage können keine zeitlichen Präferenzen berücksichtigt werden.

Angaben zum Probespiel und Lehrauftritt:

1) KÜNSTLERISCHER TEIL (20 Minuten)

Pflichtstücke:

Wolfgang A. Mozart: Oboen-Konzert in C-Dur KV 314, 1. Satz Allegro aperto (mit Kadenz)

Robert Schumann: 3 Romanzen für Oboe und Klavier op. 94 - Romanze 1 Nicht schnell

Freie Wahl:

Eigene Auswahl

Hinweis: Ein/e KorrepetitorIn für den künstlerischen Teil muss von der BewerberIn selbst gestellt werden.

2) LEHRAUFTRITTE (40 Minuten)

Lehrauftritt: 2 x 20 Minuten mit zwei unterschiedlichen SchülerInnen/Studierenden, welche vom Kärntner Landeskonservatorium organisiert werden. Dabei wird auf pädagogisch-didaktische Fähigkeiten geachtet und inwieweit diese schülerspezifisch angewendet bzw. vermittelt werden.

3) HEARING (10 Minuten)

In diesem Teil findet ein Gespräch mit der Kommission über Zielsetzungen, Visionen, pädagogisch-didaktische Konzepte, wissenschaftliche(s) Arbeiten² u. ä. statt.

Es wird ausdrücklich darauf aufmerksam gemacht, dass ein **Ersatz allfälliger Reisekosten oder Aufwendungen** im Hinblick auf die Teilnahme am Auswahlverfahren oder in Hinblick auf Abgeltungen von KorrepetitorInnen nicht möglich ist.

Bei Fragen wenden Sie sich bitte an die Direktion des Kärntner Landeskonservatoriums.

Fachlich: Prof. Robert Hofer - H: 0664 80 536 16536

Organisatorisch: Mag. Ludmilla Kofler - T: 0463 536 16540

Klagenfurt am, 05.04.2018

Für das Kärntner Landeskonservatorium:

Mag. Roland Streiner, Direktor – e.h.

² *Im Zuge dessen ist es auch von Interesse, einschlägige fachwissenschaftliche Arbeiten (aus dem absolvierten Studium oder der gegenwärtigen Praxis) des Bewerbers, die im Zusammenhang mit seinem Fachgebiet stehen, im Hinblick auf zukünftige akademische Aufgabenstellungen (z. B. Betreuung von BA- bzw. MA-Arbeiten) zu erörtern.*