

workshop

KONNENSE

Oper Singen!

Krassimira Stoyanova

Krassimira Stoyanova: international gefragte Sopranistin. Auftritte in allen großen Opernhäuser der Welt: Wiener Staatsoper, Opernhaus Zürich, Metropolitan Opera New York ... Zusammenarbeit u.a. mit: Georges Pretre, Seiji Ozawa, Mariss Jansons. Rollen: Elisabetta (Don Carlo), Donna Anna (Don Giovanni), Desdemona (Otello), Nedda (Pagliacci), Violetta (La Traviata) ...

Inhalt: praktische Erarbeitung des Opernrepertoires (17.-21. Jahrhundert) nach freier Auswahl der TeilnehmerInnen. Schwerpunkte: musikalische Stilistik, Gesangsstile, Verbindung zwischen Text und Musik, Aussprache, Textverständlichkeit ...

Verpflichtende Veranstaltung für alle SängerInnen im IGP & Diplom, sowie im Lehrgang.

Aktive und passive Teilnahme.

Anmeldung bei: Prof. Gabriel Lipuš (Zi. 215)

je 11-14 & 15-18 Uhr
9.-15.Feb.2012
Neuer Saal



In Koopertion mit dem
Kärntner Landes-
musikschulwerk