

KÄRNTNER LANDESKONSERVATORIUM

Jahresbericht 2009 /2010

Der vorliegende Jahresbericht gibt Aufschluss über die Arbeit am Kärntner Landeskonservatorium. Dieser Bericht soll die im Schul-/Studienjahr **2009/10** erbrachten Leistungen und die stete Aufwärtsentwicklung des Kärntner Landeskonservatoriums dokumentieren.

Die aufgezeigten Erfolge in künstlerischer, pädagogischer und administrativer Hinsicht sind das Resultat einer hervorragenden Zusammenarbeit aller Mitarbeiterinnen und Mitarbeiter.

Mit dem Dank an die Kärntner Landesregierung als dem gesetzlichen Träger unserer Institution, an die leitenden Persönlichkeiten in Politik, Kultur, Wirtschaft und Jugenderziehung sowie an die Eltern, SchülerInnen, StudentInnen und das Professorenkollegium wird dieser Jahresbericht der Öffentlichkeit vorgelegt.

Für die Direktion und das Lehrerkollegium

Mag. Roland Streiner
Direktor
des Kärntner Landeskonservatoriums

INHALTSVERZEICHNIS

Seiten

Gesamtleitung	3
FachabteilungsleiterInnen	4
Lehrkörper	5
Lehrerstand	9
Unterrichtsfächer	10
Studienrichtungen und Sonderlehrgänge (Übersicht)	12
Lehrkörper (Ergänzungen)	13
Gesamtübersicht/ Hauptfächer	13
Sonderlehrgänge	14
Gesamtschülerzahlen	15
Prüfungen:	
Aufnahmsprüfungen	15
Übertrittsprüfungen:	
1. Studienabschnitt	17
(Künstlerisches Hauptfach)	
2. Studienabschnitt	18
(Künstlerisches Hauptfach)	
Abschlussprüfungen:	
Schwerpunktstudium Instrumental-(Gesangs-)pädagogik	18
Sonderlehrgang Elementare Musikerziehung	19
Sonderlehrgang Blasmusikleitung	19
Sonderlehrgang Gesang	20
Lehrbefähigungsprüfungen:	
Instrumental-(Gesangs-)pädagogik	20
Studienrichtung Volksmusik	21
Studienrichtung Jazz & Pop	21
Diplomprüfungen:	
Studienrichtung Klassik	
Studienrichtung Jazz & Pop	21
Stipendium	22
Bibliothek / Archiv	23
Veranstaltungen/chronologische Übersicht	24

GESAMTLEITUNG

Direktor:	STREINER Roland, Prof. Mag.
FachabteilungsleiterInnen:	BRUMMER Johannes, Prof. (Direktor-Stellvertreter) FINLAYSON Brian, Prof. HOFBAUER Günther, Prof. POLZER Peter, Prof., Dr. PRIES Ronald, Prof. SCHONEFELD-FHEODOROFF Elisabeth, Prof. Mag.
Personalvertreterin:	VÄTH-SCHADLER Elisabeth, Prof.
Administration:	
BENEDIKT Wolfgang, Dr. STAUDER Karl, MMag. KRAINER Gert MATULKA Helga BLASI Sieglinde MÜLLER Werner, Dr.	Bibliothekar, Instrumentenverwalter Bibliotheksdienst Administrator Sekretariat Sekretariat Redaktion / Veranstaltungen
PICHLER Jakob KAKL Gerhard KRAUSLER Gerhard	Schulwart Schulwart Schulwart
GOLGER Margarethe HAAS Christine KROBATH Petra	Reinigungsbedienstete Reinigungsbedienstete Reinigungsbedienstete

FACHABTEILUNGEN - LEITER

BRUMMER Johannes, Prof.	Abt. I	Musiktheorie, Komposition, Dirigieren, Instrumental- u. Vokalkorrepitition, Sonderlehrgänge
SCHONEFELD-FHEODOROFF		
Elisabeth, Prof. Mag.	Abt. II	Tasteninstrument (einschl. Cembalo u. Orgel)
FINLAYSON Brian, Prof.	Abt. III	Saiteninstrumente (einschl. Gitarre, Harfe, Zither)
HOFBAUER Günther, Prof.	Abt. IV	Blasinstrumente und Schlagwerk
POLZER Peter, Prof., Dr.	Abt. V	Jazz und artverwandte Richtungen
BRUMMER Johannes, Prof.	Abt. VI	Musikpädagogik (Klassik, Volksmusik, Jazz, Elementare Musikpädagogik)
PRIES Ronald, Prof.	Abt. VII	Gesang und Schauspiel

Dem Kollegium der Fachabteilungsleiter kommt die Aufgabe der Beratung und Unterbreitung von Vorschlägen in künstlerisch-pädagogischen sowie administrativen Belangen zu, sofern sie unmittelbar mit den künstlerisch-pädagogischen Zielen des Konservatoriums in Verbindung stehen

LEHRKÖRPER

ASATRIAN Karen, Prof.	Jazz-Korrepetition, Eartraining, Ensemble, Jazztheorie, Keyboard
BACHTRÄGL Erich, Prof.	Jazz-Schlagwerk, Rhythm & Reading, Didaktik/Methodik
BARGAD Robert Carl, Prof.	Jazz-Klavier, Didaktik, Ensemble, Improvisation
BAUER-ZWONAR Ilse, Prof.	Zither, Hackbrett, Didaktik, Generalbass, Praktikum
BAUMGARTNER Charlotte, MMag. Prof. (Karenz)	Korrepetition, NF Klavier (in Karenzurlaub)
BENEDIKT Wolfgang, Prof., Dr.	Einführung in die wissenschaftliche Arbeitstechnik, Musikgeschichte, Notationskunde
BRANDSTÄTTER Michael Prof., Mag.	Dirigieren, Orchester, Orchesterdirigieren, Werkanalyse, Partiturspiel, Praktikum Dirigieren, Prima-Vista
BRUMMER Johannes, Prof.	Korrepetition, Gehörbildung u. Vokalpraxis NF Klavier, Musikkunde, Grundlagen d.IGP
BRUNNER Romana, FHL (Karenz)	Dudelsack (schottisch, historisch) (Gastlehrerin)
CELESTINA-FINLAYSON Lara, Prof. Mag.	Violine, Viola, Orchester, Kammermusik, Musikgeschichte
DAMIANOVA Daniela, Prof. Mag.	NF Klavier, Korrepetition
DE ROOIJ Caroline, Prof.	Jazz-Gesang, Didaktik, Jazz-Chor
DI GIORGIO Agostino, Prof.	Jazz-Gitarre, Ensemble, Improvisation
DIAZ TAMAYO Marco, Prof. Mag.	Gitarre, Didaktik, Generalbass
ERIAN Michael, Prof.	Jazz-Saxophon, Jazz-Flöte, Ensemble, Improvisation, Satzprobe, Didaktik
FALSCHLEHNER Michael, Prof.	Schauspiel f. Bühne und Film
FELLINGER Helmut, Prof.	Steirische Harmonika, Ensemble, Praktikum Steir. Hackbrett, Praktikum Steir. Harmonika

FINDER Ulrike, Prof. Mag.	Gesang, Stimmbildung
FINLAYSON Brian, Prof.	Violine, Viola, Kammermusik, Didaktik, Orchester
FISTER Elisabeth, Prof.	Korrepetition, NF Klavier, Kammermusik
FISTER Helfried, Prof.	Violine, Viola
GALLOB Patricia, Prof., Mag.	Bewegung und Tanz, Körperbewusstsein, Rhythmik
GROSCH Philip Maximilian, Prof.	Jazz-Violine, Ensemble
HARPER Wilson Leroy, Prof.	Jazz-Trompete, Improvisation, Satzprobe, Ensemble
HOFBAUER Günther, Prof.	Schlagwerk, Vibraphon, Rudimentäre Übungen, Ensemble
HOFFMANN Christian, Prof.	Tuba, Ensemble, Lehrpraxis
ISOPP Gottfried, Prof.	Trompete, Barocktrompete, Lehrpraxis, Ensemble
KATTNIG Gerhard, Prof.	Schlagwerk, Pauken, Ensemble
KAWRZA Johann, Prof. Mag.	Saxophon
KEGLEY Desiree, Prof.	Blockflöte, Ensemble, Einführung in die Kulturgeschichte, Lehrpraxis, Alte Musik, Didaktik
KLEBEL Hiromi, Prof.	Stimmbildung, Gesang, NF Klavier, Kammermusik
KORENJAK Pauline, Prof. Mag.	Klavier
KORNIENKO Alexei, Prof.	Klavier, Kammermusik
KRAFT Jasmine, Prof.	Klavier
KUCHLING Klaus, Prof.	Orgel, Kammermusik, Improvisation, Literaturkunde, Musikkunde
LANGTHALER Ulrich-Gerhart, Prof.	Jazz-Kontrabass, Ensemble, Satzprobe, Improvisation
LIPUŠ Gabriel, Prof.	Stimmbildung, Gesang, Didaktik, Lehrpraxis
LOIPOLD Werner, Prof.	Horn, Hornquartett

MARITAN-WALCHER Veronica, Prof.	Korrepetition, NF Klavier
MARSCHE Reinhard, FHL	Praktikum der elektroakustischen Medien (Tonstudioteknik)
MATTANOVICH Ulrike, Prof.	Harfe, Kammermusik, Didaktik, Praktikum
MIMURA Elvira, Prof.	Querflöte, Blockflöte, Kammermusik, Didaktik
MITROVIĆ Igor, Prof.	Violoncello, Didaktik, Lehrpraxis
MITTERMAYER Andreas, Prof.	Posaune-Jazz , Stageband, Big-Band, Jazzgeschichte, Ensemble, Satzprobe
MLEJNIK Miloš, Prof.	Violoncello, Kammermusik
MODREJ Thomas, Prof.	Musikkunde, Gehörbildung u. Vokalpraxis, Zugänge zur Musik, Instrumentenkunde, Tonsatz, Didaktik d. Musikkunde, Populärmusik, Komposition, Musikal. Strukturanalyse, Lehrpraxis Musikkunde, Musikgeschichte, Repetitorium d. Musikkunde, Analyse nach 1945, Element. Komposition
NIER Michael, Prof.	Korrepetition, NF Klavier
OBORZIL Adel, Prof., Mag.	Querflöte, Kammermusik, Lehrpraxis, Didaktik
PECHMANN Roman, Prof. Mag.	Akkordeon, Kammermusik, Instrumentalpraktikum, Gehörbildung u. Vokalpraxis
PERCUZZI Chiara, Prof. Mag.	Italienisch
PÖTTINGER Gerald, Prof.	Posaune, Ensemble
POLZER Peter, Prof. Dr.	Klavier für Instrumentalisten (Jazz)
PRIES Ronald, Prof.	Leitung des Opernstudios, Stimmbildung, Gesang, Sprecherziehung, Schauspiel
RAGGER Franz, Prof.	Trompete, Ensemble, Lehrpraxis, Didaktik
RIEDL Manfred, Prof. Mag.	Steir. Harmonika, Didaktik/Methodik, Praktikum, Einführung i.d. Volksmusik, Musikalische Volkskunde, Praktikum Volksmusik, Lehrpraxis, Volksliedkunde, Volksmusikprojekt, Ensemblespiel
RUMYANTSEVA Ekaterina, Prof.	NF Klavier, Korrepetition (ab 21.4.2009)

SABITZER Wilhelm, Prof. Dr.	Pädagogische Psychologie
SALMHOFER Hubert, Prof.	Klarinette, Ensemble, Lehrpraxis
SCHONEFELD-FHEODOROFF Elisabeth, Prof. Mag.	Klavier, Didaktik/Methodik
SCHUSTER Bianca, Prof.	Fagott
SEIDL Sigismund, Prof. Kapellm.Obst	Dirigieren (Blasmusik)
SGAGA Michaela, Prof. Mag.	Querflöte, Musikalische Früherziehung, Spielen in gemischten Besetzungen, Ensemble, Didaktik, Lehrpraxis Querflöte
SIMON-DIETRICH Gerlinde, Prof.	Gesang, Stimmbildung
STINGL Alfred, Prof.	Tonsatz, Musikgeschichte, Musikalische Strukturanalyse, Komposition, Klavier- praktikum, Musik Ganzheit u. Zeitspiegel, Musik nach 1945 extra
STREINER Roland, Dir. Prof. Mag.	Geschichte d. Liedes/Oratoriums, Chorpraktikum, Projektchor, Lied u. Oratorium, Chorische Aufführungspraxis, Literaturkunde, Satztechnik
SUH Sae-Won, Prof.	Violine, Viola
SUH-CHO Bokjoo, Prof.	NF Klavier, Korrepetition, Kammermusik
TARJAN Elemer	NF Klavier, Korrepetition, Musikalische Strukturanalyse, Musikkunde IV, Neue Klangbereiche, Tonsatz, Partiturspiel
TAUBMANN Sylvia, Prof.	Klavier, NF Klavier
TÖPLITZER Peter, FHL	Musikalische Früherziehung, Elementare Musikpädagogik
TURNOVSKY Michael, Prof.	Oboe, Rohrbau
VÄTH-SCHADLER Elisabeth, Prof.	Klavier, Kammermusik
VALLANT Helmut, Prof.	Kontrabass, Klarinette, Ensemble, Orchesterstimmproben
WALLISCH Thomas, Prof.	Jazz-Gitarre, Ensemble, Improvisation

WASSERFALLER Thomas, Prof. Mag.	Chordirigieren, Praxis d. Chorleitung, NF Klavier, Stimmbildung, Vokaldirigieren u. Chorpraxis, Praxis d. Chorleitung, Chorische Stimmbildung, Aufführungspraxis, Instrumentaldirigieren u. Instrumentalpraxis, Dirigieren (Grundkurs)
WEINHANDL Helmut, Prof. Mag.	Gitarre, für Jazz und Klassik, Kammermusik, Praktikum
WERNIG Robert, Prof. Mag.	Cembalo, Orgel, Stilkunde und Aufführungspraxis, Korrepetition, NF Klavier, Musikkunde IV, Generalbass u. Generalbasspraktikum, Ornamentik
WURZER Johann, FHL	Gehörbildung, Blasmusik (Gastlehrer)

Lehrerstand	Vollbeschäftigte Lehrer	52
	Teilbeschäftigte Lehrer	23
	Gastlehrer	7
	Gesamt	82

Prof. = Lehrer nach dem Entlohnungsschema I L Verwendungsgruppe L1

FHL = Lehrer nach dem Entlohnungsschema I L Verwendungsgruppe L2a2

UNTERRICHTSFÄCHER

HAUPTFÄCHER

AKKORDEON	Pechmann
BLOCKFLÖTE	Kegley Mimura
CEMBALO	Wernig
DIRIGIEREN	Brandstätter
FAGOTT	Schuster
GESANG	De Rooij (Jazz-Gesang) Finder Klebel Lipuš Pries Simon-Dietrich
GITARRE	Diaz Tamayo Wallisch (Jazz) Weinhandl
HACKBRETT	Bauer-Zwonar
HARFE	Mattanovich
HORN	Loipold
JAZZ-VIOLINE	Grosch

KLAVIER	Bargad (Jazz) Korenjak Kornienko Kraft Schonefeld-Fheodoroff Taubmann Väth-Schadler Suh-Cho
KLARINETTE	Salmhofer Vallant
TONSATZ UND KOMPOSITION	Modrej Stingl
KONTRABASS	Langthaler (Jazz) Vallant
OBOE	Turnovsky
ORGEL	Kuchling Wernig
POSAUNE	Pöttinger Mittermayer (Jazz)
QUERFLÖTE	Mimura Oborzil Sgaga
SCHLAGWERK	Bachträgl (Jazz) Hofbauer Kattnig
SAXOPHON	Erian (Jazz) Kawrza
STEIR. HARMONIKA	Fellinger Riedl
TROMPETE	Harper (Jazz) Isopp Ragger

TUBA	Hoffmann
VIOLINE	Celestina-Finlayson Finlayson Fister H. Grosch (Jazz-Violine) Suh
VIOLA	Celestina-Finlayson Finlayson Fister H. Suh
VIOLONCELLO	Mitrović Mlejnik
ZITHER	Bauer-Zwonar

STUDIENRICHTUNGEN

Studienrichtung Instrumental- und Gesangspädagogik

Leitung: Brummer

Studienrichtung Jazz- und Populärmusik-Pädagogik

Leitung: Brummer

Studienrichtung Volksmusikpädagogik

Leitung: Riedl

Studienrichtung Diplom

(Klassik und Jazz, Gesang und Schauspiel)

Leitung: der/die jeweilige FachabteilungsleiterIn

SONDERLEHRGÄNGE

Chorleitung

Leitung: Wasserfaller

Blasmusikleitung

Leitung: Seidl

Elementare Musikpädagogik

Leitung: Töplitzer

Katholische bzw. Evangelische Kirchenmusik für Organisten

Leitung: Kuchling

Korrepetition - Leitung: Brummer

Gesang - Leitung: Pries

LEHRKÖRPER NEU

KASPRIAN Raphael (ab 21.1.2010)
ALSTON BUKOWSKY Carole (ab 16.6.10)

GESAMTÜBERSICHT - Hauptfächer

	Vorstu- dium	Mittel- studium	Ober- stufe	IGP	Künstl. Diplom	Reper- toire	Doppel- studi- um <small>(diese Zahl wird abgezogen)</small>	SUM- ME
Tonsatz und Komposition	-	-	-	-	6	-	-	6
Dirigieren	1	-	-	-	3	-	-	4
Gesang	-	-	-	19	10	-	6	23
Stimmbildung	-	-	-	-	-	3	-	3
Klavier	60	25	1	8	10	2	3	103
Cembalo	2	1	-	-	-	-	-	3
Orgel	2	4	1	3	2	-	-	12
Violine	12	10	3	23	46	1	17	78
Viola	-	-	-	1	5	-	1	5
Violoncello	6	5	-	3	5	1	1	19
Kontrabass	9	1	-	5	6	-	2	19
Zither	2	-	-	3	3	-	2	6
Gitarre	2	4	-	12	14	-	1	31
Hackbrett	3	-	1	5*)	-	-	1	9
Blockflöte	10	4	3	6	-	-	-	23
Querflöte	8	6	-	8	4	1	1	26
Oboe	2	1	-	3	2	-	-	7
Klarinette	5	1	-	10	4	-	-	20
Fagott	9	-	-	1	-	-	-	10
Horn	2	5	1	3	-	-	-	11

Trompete	3	3	2	11	5	-	1	21
Posaune	5	-	1	2	4	-	-	12
Tuba	9	-	1	1	-	-	-	11
Schlagwerk	23	1	-	5	-	-	-	29
Saxophon	-	1	-	6	-	-	-	7
Akkordeon	4	5	-	7	4	-	4	16
Harfe	4	7	1	5	2	-	1	18
Kammermusik	-	-	-	-	8	-	-	8
Steir.Harmonika	2	-	-	12	-	-	-	14
Jazz-Gesang	4	-	-	3	7	-	1	13
Jazz-Saxophon	4	-	-	4	9	-	4	13
Jazz-Bass	2	-	-	3	6	-	1	10
Jazz-Flöte	0	-	-	-	1	-	-	1
Jazz-Trompete	4	-	-	4	2	-	1	9
Jazz-Posaune	1	-	-	4	5	-	4	6
Jazz-Klavier	5	-	-	3	7	-	1	21
Jazz-Gitarre	4	-	-	13	20	-	9	38
Jazz-Schlagwerk	5	-	-	4	3	-	2	10
Jazz-Violine	6	-	-	1	4	-	1	10
Elementare Musikpädagogik	-	-	-	16	-	-	-	16
Volksmusik- pädagogik	-	-	-	11	-	-	1	10
Schauspiel	-	-	-	-	10	-	-	10
AMuWi-Studium	-	-	-	-	-	41	21	20
Musikalische Früherziehung	-	-	-	-	-	-	-	70
Gastschüler (Theorie u. Lehrversuch)	-	-	-	-	-	-	-	4
SUMME								801

SONDERLEHRGÄNGE

	SUMME
Chorleitung	6
Elementare Musikpädagogik	15
Blasmusikleitung	11
Korrepetition	1
Gesang	20
Katholische bzw. Evangelische Kirchenmusik für Organisten	6
Gesamt	59

GESAMTSCHÜLERZAHLEN

Schüler und Studenten in den Hauptfächern:	951
Sonderlehrgänge:	59
SUMME	1010

PRÜFUNGEN

Aufnahmsprüfungen

Zur Aufnahmsprüfung angetreten	244
Bestanden	202
Nicht bestanden	42
Aufgenommen	134
Warteliste	11

	aufgenommen
Gesang und Stimmbildung	8
Klavier	15
Orgel	3
Korrepetition	3
Steirische Harmonika	6
Horn	2
Cembalo	1
Fagott	2
Akkordeon	3
Viola	1
Violine	5
Violoncello	3
Kontrabass	1
Gitarre	5
Zither	1
Hackbrett	3
Harfe	2
Blockflöte	7
Querflöte	12

Oboe	1
Klarinette	4
Saxophon	1
Kirchenmusik	3
Trompete	3
Tuba	1
Posaune	1
Schlagwerk	13
Jazz-Klavier	-
Jazz-Gitarre	1
Jazz-Kontrabass	3
Jazz-Saxophon	2
Jazz-Trompete	4
Jazz-Gesang	2
Jazz-Schlagwerk	2
Jazz-Posaune	-
Jazz-Violine	3
Elementare Musikpädagogik	8
Schauspiel	-
SUMME	134

	angetreten	bestanden
Einstufungsprüfungen	6	6
Kontrollprüfungen	1	-
Übertrittsprüfungen in das Vorstudium II	3	3
Übertrittsprüfungen in den Sonderlehrgang Gesang	1	1
Mittelstufe	16	16
Oberstufe	10	10
Ausbildungsstufe		
Übertrittsprüfungen in den II. Studienabschnitt	14	14
Lehrbefähigungsprüfungen	28	28
Diplomprüfungen	21	21
SUMME	100	99

Übertrittsprüfungen
in den 1. Studienabschnitt
des Künstlerischen Hauptfaches bzw.
in das IGP-Studium
haben mit Erfolg abgelegt:

		Klasse
KOROSEC Marko	Jazz-Gitarre	Di Giorgio
EBNER Jakob	Posaune	Pöttinger
SCHEIBER Benjamin	Schlagwerk	Hofbauer
PRIMORAC Mateja	Violine	Finlayson
SREBOTNJAK Kaja	Klavier	Väth-Schadler
STABENTHEINER Anna-Lena	Hackbrett	Bauer-Zwonar
ÖTZL Damjan	Kath. Kirchenmusik	Kuchling
COPEK Bostjan	Jazz-Bass	Langthaler
POGELSCHEK Miriam	Orgel	Kuchling
MAKUL Naike	Jazz Violine	Grosch
HALLEGGER Philipp	Klarinette	Vallant
LENARCIC Matjaz	Jazz-Trompete	Harper
TOTH Jan	Jazz-Trompete	Harper
MAIER Thomas	Jazz-Schlagwerk	Bachträgl
WARMUTH Michaela	Klarinette	Salmhofer
RAMPIH Borut	Jazz-Schlagwerk	Bachträgl
LOBNIG Lukas	Schlagwerk	Hofbauer

Übertrittsprüfung
in den 2. Studienabschnitt
(1. Diplomprüfung)
des Künstlerischen Hauptfaches
haben mit Erfolg bestanden:

BERVAR Jernej	Jazz-Gitarre
BIANCHI Marco	Jazz-Gitarre
OLSACHER Florian	Jazz-Gitarre
PUCHER Daniel	Jazz-Klavier
WIESFLECKER Thomas	Violoncello
BELLI Annachiara	Violine
CACERES PENUELA Edwin	Violine
MITTERER Arnold	Jazz-Klavier
OZINGER Robert	Jazz-Klavier

MALLI Alexandra	Jazz und Querflöte
MERKOCI Nina	Jazz-Saxophon
DRASLER Jost	Jazz-Kontrabass
PODLESNIK Sebastian	Jazz-Kontrabass
SCHNEIDER Reinhard	Orgel

ABSCHLUSSPRÜFUNGEN

Abschlussprüfung des Schwerpunktstudiums
Studienrichtung Instrumental-(Gesangs-)pädagogik (IGP)
 haben mit Erfolg abgelegt:

NAME		Hauptfachklasse
GAGGL Julia	Musikkunde	Turnovsky
KLAUTZER Christian	Musikkunde	Hofbauer
OFNER Walter	Musikkunde	Kuchling
STREIT Maria	Musikkunde	Ragger
VERGEINER Katja	Musikkunde	Fister H.
WÖHRER Elisabeth	Musikkunde	Fister H.
WURZER Tatjana	Musikkunde	Schonefeld – Fheodoroff
FUCHS Thomas	Elementare Musikpädagogik	Kuchling
HÖRZER Lisa-Katharina	Elementare Musikpädagogik	Fister H.
FRÜHWIRT Barbara	Elementare Musikpädagogik	Mattanovich
VERGEINER Katja	Elementare Musikpädagogik	Fister H.
BORKOVIC Jerica	Jazz-Violine	Fister H.
EBNER Jakob	Jazz-Gitarre	Weinhandl
SOYER Christoph	Jazz-Gitarre	Diaz Tamayo
WURZER Tatjana	Jazz-Gesang	De Rooij
WENDLINGER Alois	Korrepetition	Klebel
MURKE Markus	Chor- u. Vokalensemble-Leitung	Klebel
KRAPFL Melanie	2. Instrument Blockflöte	Salmhofer

SONDERLEHRGÄNGE

Abschlussprüfung Sonderlehrgang
Elementare Musikpädagogik
haben mit Erfolg bestanden:

BEVC Viktoria
CHAJDAROVA KRISTOF Tachmina
GRÖNING Alexandra
ISEPP Elisabeth
KAMPITSCH Christina
KAPELLER Tamara
KRATSCH Alexandra
RIESSER Marion
RUPPNIG-PETSCHACHER Manuela
SIMONITTI Veronika
TSCHERNITZ Christiane

Abschlussprüfung Sonderlehrgang
Blasmusikleitung
haben mit Erfolg bestanden:

GRASCHER Erich
IRRASCH Martin
LEITNER Peter
RAUTER Birgit

Abschlussprüfung Sonderlehrgang
Gesang
hat mit Erfolg bestanden:

STUBINGER Valentin
WENDLINGER Maria

LEHRBEFÄHIGUNGSPRÜFUNG

Studienrichtung Instrumental-(Gesangs-)pädagogik

haben mit Erfolg abgelegt:

NAME	Fach/Instrument
BEHAM Helmut	Fagott
BRANDSTÄTTER Alexander	Schlagwerk
DEKAN Valentina	Violine
DRNOVŠEK Barja	Violine
EBNER Johann	Gitarre
EGGER Mario	Trompete
FRÜHWIRT Barbara	Harfe
GLUŠIĆ Irena	Zither
GRECHENIG Walter	Schlagwerk
HANSER Bettina	Querflöte
JARC Klavdija	Violine
KRAMSER Christian	Trompete
KOLLMANN Stefan	Akkordeon
LATTACHER Christina	Blockflöte
MURKE Christoph	Gesang
PALIER Florian	Gitarre
PAULITSCH Michaela	Gesang
PERWEIN Cornelia	Violoncello
PRIMOŽIĆ Gasper	Akkordeon
STEINER Bernhard	Gitarre
STEINER Hans-Peter	Saxophon
TRAVNIK Tabea	Horn
TREIBENREIF Philipp	Posaune
ULČNIK Jan	Akkordeon
WASTIAN Sonja	Saxophon
WEBER Stephanie	Harfe
ZDRAVJA Thomas Michael	Trompete

Studienrichtung Volksmusik (IGP)

hat mit Erfolg abgelegt:

OBERLOJER Christian	Steir. Harmonika
WEISSTEINER Andreas	Steir. Harmonika
MACHEINER Stephanie	Hackbrett

Studienrichtung Jazz & Pop (IGP)

haben mit Erfolg abgelegt:

AHAČEVČIČ Jaka	Jazz-Saxophon
DANGL Paul	Jazz-Violine
EDER Astrid	Jazz-Gesang
PRANTER Dietmar	Jazz-Trompete
STREIBL Doris	Jazz-Gesang
VALLANT Stefan	Jazz-Kontrabass

DIPLOMPRÜFUNGEN KLASSIK

haben mit Erfolg abgelegt:

NAME	Studienrichtung (Fach)
ALTENHOFER Stefan	Schauspiel
BRAATZ Claudia	Violine
BRUMMER Sebastian	Schauspiel
CHMELAR Jiri	Oboe
DRAGAN Manuel	Schauspiel
FILIPPOU Elli	Violoncello
FRANK Eva-Maria	Schauspiel
ICKELSHEIMER Andreas	Schauspiel
KAGER Gudrun	Violine
KAPSER Eva-Maria	Schauspiel
KIM Eun-Young	Violine
KIM Eun-Young	Klavier
KIM Kyong-Il	Violoncello
KIM Moo-Sun	Violine
KRANZELBINDER Christine	Klavier

KUBANEK Elisabeth	Violine
KWON Young-Il	Instrumental korrepetition
ORAŽE Eduard	Komposition
PARK Jong-Kwan	Instrumental korrepetition
PODLOGAR Tereza	Orgel
PRIMOŽIČ Gasper	Akkordeon
SALCHER Maria Bernadette	Violine
SONNBERGER Walter	Posaune
STINNIG Hans-Peter	Komposition
TIMPE Sarah Elena	Schauspiel
TSCHEINIG Joana	Schauspiel
ZABBEE Jan Alexander	Schauspiel
YANG Jee-Young	Violine

DIPLOMPRÜFUNGEN JAZZ & POP

haben mit Erfolg abgelegt:

NAME	Fach
AHAČEVČIČ Jaka	Jazz-Saxophon
BABOJELIČ Mario	Jazz-Gitarre
DANGL Paul	Jazz-Violine
EDER Astrid	Jazz-Gesang
FRANETIČ Boštjan	Jazz-Gitarre
GAISER Herman	Jazz-Bass
GREGORKA Jan	Jazz-Bass
KOLARIČ Teo	Jazz-Gitarre
MILJENVIČ Pavle	Jazz-Gitarre
MATAUSCHEK Alexander	Jazz-Saxophon
PRANTER Dietmar	Jazz-Trompete
STREIBL Doris	Jazz-Gesang
UNTERKIRCHNER Edgar	Jazz-Saxophon
VALLANT Stefan	Jazz-Bass

STIPENDIUM

ULLREICH Marlene	Fiedler-Stipendium
------------------	---------------------------

BIBLIOTHEK UND ARCHIV
Übersicht über den Gesamtbestand
von Bibliothek und Archiv
 (Rechnungsjahr 2009)

	Anfangs- bestand	Zugang	Abgang	Endbestand
Noten und Bücher, Tonträger, Dias, Mikrofiche ...	46028	406	50	46.384
Filmtechn. u. photographische Einrichtungen	11	-	-	11
Übertragungseinrichtungen, Ton, Bild, Schrift	79	-	-	79
Elektro-akustische Anlagen	74	-	-	74
Musikinstrumente	948	21	-	969

Schenkungen erhielt die Bibliothek von:

Prof. Carole Alston Bukowsky, Wien
 Dr. Wolfgang Benedikt, Klagenfurt
 Prof. Mag. Daniela Damianova, Wien
 Elena Denisowa, Klagenfurt
 Michael Gibbs, Berkley
 Dagmar Hackl, Klagenfurt
 Kärntner Landesarchiv, Klagenfurt
 Dr. Hans Kandolf, Klagenfurt
 Prof. Mag. Johannes Kawrza, Graz
 Prof. Desiree Kegley, Karnburg
 Mag. Dr. Hermine Kleewein, Klagenfurt
 Prof. Alexei Kornienko, Klagenfurt
 Gerd Miesenböck, Klagenfurt
 Bettina Modl, Klagenfurt
 Dr. Oskar Müller, Klagenfurt
 Paul-Sacher-Stiftung, Basel
 Zdzislaw Piotrowicz, Klagenfurt
 Prof. Roland Priess, Klagenfurt
 Prof. Mag. Manfred Riedl, Klagenfurt
 Dir. Prof. Mag. Roland Streiner, Klagenfurt
 Universal Edition, Wien
 Prof. Mag. Thomas Wasserfaller, Klagenfurt
 Msgr. Hugo Wurzer, Obervellach

Im Studienjahr 2009/2010 wurden 5111 Entlehnungen vorgenommen.

VERANSTALTUNGEN

Chronologische Darstellung
 Vorspielstunden - öffentliche Auftritte - Konzerte
 Seminare - Workshops - Kooperative Veranstaltungen

September - Dezember 2009

2009 09 14	Lehrbefähigungsprüfung	Florian Palier, Gitarre
2009 09 18	Vortragsstunde	Alexander Brandstätter, Schlagwerk
2009 09 21	Lehrbefähigungsprüfung	Thomas Michael Zdravja, Trompete
2009 09 21	Lehrbefähigungsprüfung	Alexander Brandstätter, Schlagwerk
2009 09 23	Lehrbefähigungsprüfung	Valentina Dekan, Violine
2009 09 23	Interne Diplomprüfung	Gudrun Kager, Violine
2009 09 23	Interne Diplomprüfung	Elli Filippou, Violoncello
2009 09 23	Übertrittsprüfung / 2. Studienabschnitt	Helmut Beham, Fagott
2009 09 23	Übertrittsprüfung / 2. Studienabschnitt	Manfred Plessl, Viola
2009 09 29	Lehrbefähigungs- u. Diplomprüfung	Dietmar Pranter, Jazz-Trompete
2009 10 07	Absolventenkonzert	Klasse: B. Finlayson, Violine
2009 10 09	Benefizkonzert	Christoph Wagner Trenkwitz, Moderation
2009 10 21	Mares Duo	Konzert Klavier & Viola
2009 10 23	Vortragsstunde	Klasse: B. Finlayson, Violine
2009 11 09	Workshop	Jazz Drumming, Adam Nussbaum
2009 11 12	Vortragsstunde	Violine, Flöte, Klavier
2009 11 13	Vortragsstunde	Klasse: B. Finlayson, Violine
2009 11 14	Workshop	Brasilianische A Capella-Gruppe, Chorakademie Kärnten
2009 11 18	Studienkonzert	Klasse: Väth-Schadler & Hofbauer, Klavier & Schlagzeug
2009 11 22	ORF- Matinee am Sonntag	Geige & Co
2009 11 26	Vortragsstunde	Klassen: Schuster & Turnovsky Fagott & Oboe
2009 11 30	Symphonisches Orchester des KONSE	Dirigent: Michael Brandstätter
2009 12 02	Young.Stars	Koordination: Schuster
2009 12 04	Vortragsstunde	Klasse: B. Finlayson, Violine, Orchester
2009 12 07	Vortragsstunde	Klasse: Väth-Schadler, Klavier
2009 12 09	Diplomprüfung	Jan Gregorka, Jazz-Kontrabass

2009 12 09	Vortragsstunde	Klasse: Bauer- Zwonar, Zither & Hackbrett
2009 12 10	Vortragsstunde	Klasse: Turnovsky, Oboe
2009 12 10	Austauschkonzert	Klasse: Stopa, akkordeon.tausch
2009 12 14	Vortragsstunde	Klasse: Oborzil, Querflöte
2009 12 14	Vortragsstunde	Klasse: Pechmann, Akkordeon
2009 12 15	Vortragsstunde	Klasse: Mimura, Blockflöte & Querflöte
2009 12 15	Vortragsstunde	Klassen: Hofbauer & Kattnig, Schlagwerk & Pauken
2009 12 15	Vortragsstunde	Klasse: Loipold, Horn
2009 12 16	Workshop	Austro America, Bernhard Lackner
2009 12 16	Vortragsstunde	Klasse: Kegley, Blockflöte
2009 12 16	Vortragsstunde	Klassen : Riedl & Fellingner, Steirische Harmonika, Hackbrett, Ensemble
2009 12 17	Vortragsstunde	Klasse : Klebel, Gesang
2009 12 18	Vortragsstunde	Klasse : Kornienko, Klavier
2009 12 18	Jugendorchester	Klasse : Celestina-Finlayson
2009 12 21	Vortragsstunde	Klasse: Korenjak, Klavier
2009 12 22	Vortragsstunde	Klasse: Pöttinger, Posaune
2009 12 22	Vortragsstunde	Klasse: Salmhofer, Klarinette

Jänner - Juli 2010

2010 01 04	Workshop (3 Tage)	Prof. Joana Laason, Helsinki, Flöte
2010 01 15	Vortragsstunde	Klasse: B. Finlayson, Violine
2010 01 18	Vortragsstunde	Klasse: Lipuš, Gesang
2010 01 19	Vortragsstunde	Klasse: FINDER, Gesang
2010 01 19	Vortragsstunde	Klasse: Mattanovich, Klavier
2010 01 20	Vortragsstunde	Klasse: Väh-Schadler, Klavier
2010 01 20	Vortragsstunde	Klasse: Ragger, Trompete
2010 01 20	Vortragsstunde	Klasse: Mimura, Blockflöte & Querflöte
2010 01 21	Workshop	Musik nach 1945 extra, Klaus Paier
2010 01 21	Vortragsstunde	Klasse: Isopp, Trompete
2010 01 22	Workshop	Prof. Olaf Tzschoppe, AMuWi-Seminar, Schlagwerk (20. Jhd.)
2010 01 25	Vortragsstunde	Klasse: Mitrović, Violoncello
2010 01 26	Vortragsstunde	Klasse: Weinhandl, Gitarre
2010 01 26	Vortragsstunde	Klasse: Sgaga, Querflöte & Kammermusik
2010 01 26	Vortragsstunde	Klassen: Hofbauer & Kattnig, Schlagwerk
2010 01 27	Konzertpraxis, Kammermusik, Korrepetition	Koordination: E. Fister
2010 01 27	Vortragsstunde	Klassen: Riedl & Fellingner,

		Steirische Harmonika & Ensemble
2010 01 28	Intendantenvorsprechen	Schauspiel & Ensemble
2010 01 28	Konzert	Klasse: Bauer- Zwonar, Zither & Hackbrett
2010 01 28	Lied & Oratorium	Klasse: Streiner Koordination: Deutsch
2010 01 31	ORF-Matinee am Sonntag	Koordination: E. Schonefeld- Fheodoroff, Piano & Forte
2010 02 01	Diplomprüfung	Pavle Miljenovic, Jazz- Gitarre
2010 02 01	Übertrittsprüfung / 2. Studienabschnitt	Jernej Bervar, Jazz-Gitarre
2010 02 02	Übertrittsprüfung / 2. Studienabschnitt	Florian Olsacher, Jazz-Gitarre
2010 02 02	Übertrittsprüfung / 2. Studienabschnitt	Marco Bianchi, Jazz-Gitarre
2010 02 02	Übertrittsprüfung / 2. Studienabschnitt	Daniel Pucher, Jazz-Klavier
2010 02 02	Übertrittsprüfung / 2. Studienabschnitt	Robert Ozinger, Jazz-Klavier
2010 02 02	Vortragsstunde	Klasse: Loipold, Horn
2010 02 03	Vortragsstunde	Klasse: Schuster, Fagott
2010 02 03	Vortragsstunde	Klasse: Salmhofer, Klarinette
2010 02 04	Fächerübergreifende Vortragsstunde	Koordination: Hofbauer
2010 02 04	Vortragsstunde	Klasse: Kraft, Klavier
2010 02 05	Konzertpraxis, Kammermusik, Korrepetition	Koordination: E. Fister
2010 02 05	Vortragsstunde	Klasse: Mlejnik, Violoncello
2010 02 05	Vortragsstunde	Klasse: Turnovsky, Oboe
2010 02 05	Vortragsstunde	Klasse: B. Finlayson, Violine
2010 02 15	Lehrbefähigungsprüfung	Bettina Hanser, Querflöte
2010 02 16	Interne Diplomprüfung	Eun-Young Kim, Klavier
2010 02 16	Interne Diplomprüfung	Walter Sonnberger, Posaune
2010 02 16	Interne Diplomprüfung	Jiří Chmelař, Oboe
2010 02 17	Interne Diplomprüfung	Jee-Young Yang, Violine
2010 02 17	Interne Diplomprüfung	Eun-Young Kim, Violine
2010 02 17	Interne Diplomprüfung	Claudia Braatz, Violine
2010 02 17	Interne Diplomprüfung	Elisabeth Kubanek, Violine
2010 02 17	Interne Diplomprüfung	Kyong-Il Kim, Violoncello
2010 02 17	Interne Diplomprüfung	Elli Filippou, Violoncello
2010 02 26	Workshop (3 Tage)	Musikethnologie, Ursula Hemetek, Wien
2010 02 26	Vortragsstunde	Klasse: B. Finlayson, Violine
2010 02 27	Opernstudio Im Weißen Rössl	Bearb: Pries Musik: Benatzky

	(7 Termine)	Musik. Arrangement: T. Modrej
2010 03 01	Übertrittsprüfung / 2. Studienabschnitt	Thomas Wiesflecker, Violoncello
2010 03 01	Workshop	Training the ear, Armen Donelian
2010 03 01	Vortragsstunde	Klassen: Hofbauer & Kattinig, Schlagwerk
2010 03 02	Absolventenkonzert 1	Klassen: Suh, Turnovsky, H. Fister, Pöttinger, Violine, Oboe, Posaune
2010 03 04	Absolventenkonzert 2	Klassen: Kornejak, Mlejnik, Suh, Klavier, Violoncello, Violine
2010 03 07	Workshop	Instrumentenbauer, Bläser, Henze u.a.
2010 03 08	Vortragsstunde	Klasse: Schonefeld-Fheodoroff, Klavier
2010 03 08	Musikschule Koper Gastkonzert	Klasse: Zupan, Querflöte
2010 03 09	Akkordeon Konzert	Klasse: Rojac, Akkordeon
2010 03 12	Die Blockflöte stellt sich vor	Klasse: Kegley, Blockflöte
2010 03 14	ORF- Matinee am Sonntag	Koordination: Hofbauer & Wallisch, Jazz & Drums
2010 03 16	Workshop (3 Tage)	Kammerkonzert, Cello, Knut Weber
2010 03 17	Assieme	Udine, Houston, Klagenfurt
2010 03 23	Lehrbefähigungs- u. Diplomprüfung	Edgar Unterkirchner, Jazz-Saxophon
2010 03 23	Lehrbefähigungs- u. Diplomprüfung	Stefan Vallant, Jazz-Kontrabass
2010 03 23	Vortragsstunde	Klasse: Oborzil, Querflöte
2010 03 24	Vortragsstunde	Klassen: Riedl & Fellingner, Steirische Harmonika & Ensemble
2010 04 16	Workshop	Ulrike Hofbauer, Stilkunde u. Aufführung
2010 04 17	Blasorchester	Dirigent: Brandstätter
2010 04 19	Workshop (3 Tage)	Michael Gibbs, Big Band
2010 04 19	Vortragsstunde	Klasse: Kawrza, Saxophon
2010 04 20	Vortragsstunde	Klassen: Hofbauer & Kattinig, Schlagwerk
2010 04 20	Generalprobe für Ensembleabschluss/ Konzert	Klasse: Riedl, Steirische Harmonika
2010 04 21	Vortragsstunde	Klasse: Mimura, Blockflöte & Querflöte
2010 04 21	Young.Stars	Koordination: Schuster
2010 04 23	Vortragsstunde	Klasse: B. Finlayson, Violine
2010 04 25	ORF- Matinee am Sonntag	Holz & Blech Koordination: Hofbauer
2010 04 30	Workshop	S. Gewinner-Feucht, Feldenkrais
2010 05 04	Serenade für Streicher	Leitung: B. Finlayson, Violine
2010 05 05	Vortragsstunde	Klasse: Kraft, Klavier
2010 05 05	Fächerübergreifende Vortragsstunde	Koordination: Hofbauer

2010 05 06	Vortragsstunde	Klasse: Isopp, Trompete
2010 05 07	Vortragsstunde	Klasse: Kattinig, Schlagwerk
2010 05 12	Vortragsstunde	Klasse: Vãth-Schadler, Klavier
2010 05 18	Vortragsstunde	Klasse: FINDER, Gesang
2010 05 18	Vortragsstunde	Klasse: Loipold, Horn
2010 05 19	Vortragsstunde	Klassen: Schuster & Turnovsky, Fagott & Oboe
2010 05 19	Vortragsstunde	Klasse: Vallant, Kontrabass & Klarinette
2010 05 19	Vortragsstunde	Klassen: Hofbauer & Kattinig, Schlagwerk
2010 05 20	Prüfungskonzert	Stefan Kollmann, Schlagwerk
2010 05 21	Vortragsstunde	Klasse: Taubmann, Klavier
2010 05 26	Interne Diplomprüfung	Christine Kranzelbinder, Klavier
2010 05 26	Interne Diplomprüfung	Gašper Primožič, Akkordeon
2010 05 26	Interne Diplomprüfung	Young-Il Kim, Korrepetition
2010 05 26	Interne Diplomprüfung	Jong-Kwan Park, Korrepetition
2010 05 27	Diplomprüfung intern u. öffentlich	Eduard Oraže, Tonsatz & Komposition
2010 05 27	Diplomprüfung intern u. öffentlich	Hans-Peter Stinnig, Komposition
2010 05 27	Interne Diplomprüfung	Maria Bernadette Salcher, Violine
2010 05 27	Interne Diplomprüfung	Moo-Sun Kim, Violine
2010 05 27	Interne Diplomprüfung	Tereza Podlogar, Orgel
2010 05 28	Workshop	Han Tol, Blockflöte, Karlsruhe
2010 05 28	Workshop (mit AMuWi)	Marc Weiser, Electro Acoustic Hybrid
2010 05 30	ORF-Matinee am Sonntag	Komponisten am Werk Klasse: Stingl
2010 05 30	Öffentliche Diplomprüfung 1 Ins offene Messer	KONSE Schauspiel Ensemble
2010 05 31	Öffentliche Diplomprüfung 2 Ins offene Messer	KONSE Schauspiel Ensemble
2010 05 31	Vortragsstunde	Klasse: Mimura, Kammermusik
2010 06 01	Vortragsstunde	Klasse: Klebel, Gesang
2010 06 01	Vortragsstunde	Klasse: Hoffmann, Tuba
2010 06 01	Vortragsstunde	Klasse: Hofbauer, Schlagwerk
2010 06 01	Studiokonzert	Klasse: Vallant, Kontrabass & Klarinette
2010 06 02	Fächerübergreifende Vortragsstunde	Koordination: Hofbauer
2010 06 04	Vortragsstunde	Klasse: B. Finlayson, Violine
2010 06 07	Studiokonzert Schumann Unlimited	Liederzyklen & Duette
2010 06 08	Öffentliche - Diplomprüfung	Jong-Kwan Park, Korrepetition

	Absolventenkonzert	
2010 06 09	Studienkonzert	Irena Glusič & Stephanie Macheiner, Zither & Hackbrett
2010 06 09	Vortragsstunde	Klassen: Hofbauer & Kattinig, Schlagwerk
2010 06 10	Vortragsstunde	Klasse: Schonefeld-Fheodoroff, Klavier
2010 06 10	Vortragsstunde	Klasse: Kegley, Blockflöte
2010 06 10	Öffentliche Diplomprüfung Absolventenkonzert	Klasse: Kraft, Klavier
2010 06 12	Workshop (3 Tage)	H. Maurberger, Jazz-Vibraphonist, Wien
2010 06 14	Vortragsstunde	Klasse: Korenjak, Klavier
2010 06 14	Vortragsstunde	Klasse: Mitrović, Violoncello
2010 06 15	Lied & Oratorium	Klasse: Streiner
2010 06 15	Vortragsstunde	Klasse: Sgaga, Flöte & Kammermusik
2010 06 17	Vortragsstunde	Klasse: Rumyantseva, Klavier & Korrepetition
2010 06 18	Lehrbefähigungsprüfung	Johanna Ebner, Gitarre
2010 06 18	Lehrbefähigungsprüfung	Walter Grechenig, Schlagwerk
2010 06 18	Lehrbefähigungsprüfung	Johannes Höll, Gitarre
2010 06 18	Lehrbefähigungsprüfung	Sonja Wastian, Saxophon
2010 06 18	Lehrbefähigungsprüfung	Bernhard Steiner, Gitarre
2010 06 18	Lehrbefähigungsprüfung	Hans-Peter Steiner, Saxophon
2010 06 18	Lehrbefähigungsprüfung	Irena Glusič, Zither
2010 06 19	Lehrbefähigungsprüfung	Klavdija Jarc, Violine
2010 06 19	Lehrbefähigungsprüfung	Barja Drnovšek, Violine
2010 06 19	Lehrbefähigungsprüfung	Jan Ulčnik, Akkordeon
2010 06 19	Übertrittsprüfung / 2. Studienabschnitt	Annachiara Belli, Violine
2010 06 19	Übertrittsprüfung / 2. Studienabschnitt	Edwin Hernando Caceres Penuela, Violine
2010 06 19	Lehrbefähigungsprüfung	Stefan Kollmann, Akkordeon
2010 06 21	Lehrbefähigungsprüfung	Cornelia Perwein, Violoncello
2010 06 21	Lehrbefähigungsprüfung	Tabea Travnik, Horn
2010 06 21	Lehrbefähigungsprüfung	Philipp Treibenreif, Posaune
2010 06 21	Übertrittsprüfung / 2. Studienabschnitt	Arnold Mitterer, Jazz-Klavier
2010 06 21	Übertrittsprüfung / 2. Studienabschnitt	Robert Ozinger, Jazz-Klavier
2010 06 21	Diplomprüfung intern u. öffentlich	Teo Kolarić, Jazz-Gitarre
2010 06 21	Diplomprüfung & IGP intern u. öffentlich	Doris Streibl, Jazz-Gesang
2010 06 21	Diplomprüfung & IGP intern u. öffentlich	Astrid Eder, Jazz-Gesang

2010 06 21	Öffentliche Diplomprüfung Absolventenkonzert	Klassen: Pechmann, Brummer, Suh, Akkordeon, Korrepetition, Violine
2010 06 22	Diplomprüfung & IGP intern u. öffentlich	Paul Dangl, Jazz-Violine
2010 06 22	Diplomprüfung & IGP intern u. öffentlich	Jaka Ahačevčič, Jazz-Saxophon
2010 06 22	Übertrittsprüfung / 2. Studienabschnitt	Malli Alexandra, Jazz-Querflöte
2010 06 22	Übertrittsprüfung / 2. Studienabschnitt	Nina Merkoci, Jazz-Saxophon
2010 06 22	Diplomprüfung	Alexander Matauschek, Jazz-Saxophon
2010 06 22	Öffentliche - Diplomprüfung Absolventenkonzert	Klasse: Kuchling, Orgel
2010 06 22	Vortragsstunde	Klasse: Oborzil, Querflöte
2010 06 23	Lehrbefähigungsprüfung	Christian Oberlojer, Steirische Harmonika
2010 06 23	Lehrbefähigungsprüfung	Andreas Weissteiner, Steirische Harmonika
2010 06 23	Lehrbefähigungsprüfung	Stephanie Weber, Harfe
2010 06 23	Lehrbefähigungsprüfung	Barbara Frühwirt, Harfe
2010 06 23	Übertrittsprüfung / 2. Studienabschnitt	Jošt Drašler, Jazz- Kontrabass
2010 06 23	Übertrittsprüfung / 2. Studienabschnitt	Sebastjan Podlesnik, Jazz-Kontrabass
2010 06 23	Lehrbefähigungsprüfung	Stephanie Macheiner, Hackbrett, Klassik & Volksmusik
2010 06 23	Diplomprüfung intern u. öffentlich	Herman Gaiser, Jazz-Kontrabass
2010 06 23	Diplomprüfung intern u. öffentlich	Mario Babojelić, Jazz-Gitarre
2010 06 23	Diplomprüfung intern u. öffentlich	Boštjan Franetič, Jazz-Gitarre
2010 06 23	Vortragsstunde	Klasse: Salmhofer, Klarinette
2010 06 24	Interne Diplomprüfung	Sarah Elena Timpe, Schauspiel
2010 06 24	Interne Diplomprüfung	Eva-Maria Kapsler, Schauspiel
2010 06 24	Interne Diplomprüfung	Joana Tscheinig, Schauspiel
2010 06 24	Interne Diplomprüfung	Sebastian Anton Maria Brummer, Schauspiel
2010 06 24	Interne Diplomprüfung	Andreas Maria Ickelsheimer, Schauspiel
2010 06 24	Interne Diplomprüfung	Eva-Maria Frank, Schauspiel
2010 06 24	Interne Diplomprüfung	Jan Alexander Zabbee, Schauspiel
2010 06 24	Interne Diplomprüfung	Manuel Dragan, Schauspiel
2010 06 24	Übertrittsprüfung / 2. Studienabschnitt	Reinhard Schneider, Orgel

2010 06 24	Vortragsstunde	Klasse: Hoffmann, Tuba
2010 06 24	Konzertpraxis	Klasse: E. Fister, Kammermusik
2010 06 25	Lehrbefähigungsprüfung	Christina Lattacher, Blockflöte
2010 06 25	Lehrbefähigungsprüfung	Christoph Murke, Gesang
2010 06 25	Lehrbefähigungsprüfung	Mario Egger, Trompete
2010 06 25	Lehrbefähigungsprüfung	Michaela Paulitsch, Gesang
2010 06 25	Lehrbefähigungsprüfung	Christian Kramser, Trompete
2010 06 25	Vortragsstunde	Klasse: B. Finlayson, Violine
2010 06 25	Jugendorchester KONSE	Klasse: Kasprian, Jugendorchester
2010 06 25	Studienkonzert	Marlene Weidacher-Rasch, Querflöte
	Musikalische Bilderwelten	Young-Il Kwon, Klavier
2010 06 26	Vortragsstunde	Klasse: Weinhandl, Gitarre
2010 06 27	ORF- Matinee am Sonntag	Koordination: Kornienko
2010 06 28	Vortragsstunde	Klasse: Pöttinger, Posaune
2010 06 29	Vortragsstunde	Klasse: Weinhandl, Gitarre
2010 06 29	Vortragsstunde	Klasse: Mattanovich, Harfe
2010 06 30	Vortragsstunde	Klasse: Vãth-Schadler, Klavier
2010 06 30	Vortragsstunde	Klassen: Fellingner & Riedl, Steirische Harmonika & Ensemble
2010 06 30	Vortragsstunde	Klasse: Simon- Dietrich, Gesang
2010 07 01	Vortragsstunde	Leitung: Klebel, Ensemble
2010 07 01	Vortragsstunde	Klasse: Ragger, Trompete
2010 07 01	Schlusskonzert	KONSE präsentiert
2010 07 02	Vortragsstunde	Klasse: Kasprian, Violine
2010 07 02	Vortragsstunde	Klasse: Kornienko, Klavier
2010 07 05	Vortragsstunde	Klassen: Hofbauer & Kattinig, Schlagwerk
2010 07 06	Vortragsstunde	Klasse: Loipold, Horn
2010 07 10	Sommerkurs (14 Tage)	Klavier, Leitung: Prof. Jordan, Wien

Insgesamt führte das Kärntner LandesKONSERVatorium im Studienjahr 2008/2009
271 Veranstaltungen durch.

Kärntner Landes Konservatorium

Mießtaler Straße 8, 9020 Klagenfurt
Tel.: 0463/536/40 507, Fax: 0463/ 536/40 508
E-mail: info@konse.at - www.konse.at