

Elementare Musikpädagogik – Studium



Singen, tanzen, musizieren Sie gerne?
Spielen Sie ein Instrument oder sind Sie SängerIn?
Haben Sie Vorkenntnisse in allgemeiner Musiktheorie?
Wollen Sie Musik mit anderen Menschen ganzheitlich erleben und in einem Team gestalten, erforschen, experimentieren und erfinden?
Möchten Sie mit Menschen aller Altersgruppen musikalisch arbeiten und vielseitige Methoden und Inhalte kennenlernen?

Wenn Sie sich für diese Inhalte interessieren und über gute instrumentale und vokale Voraussetzungen verfügen, dann kommt das Studium „Elementare Musikpädagogik“ (EMP) für Sie in Frage.

Allgemeine Informationen

Das Studium „Elementare Musikpädagogik“ am Kärntner Landeskonservatorium (auch in Kooperation mit der Alpen-Adria Universität Klagenfurt) zeichnet sich besonders durch seine Praxisnähe aus. Die Studierenden tauchen schon ab dem 1. Semester in die Berufswelt ein. Lehrpraxis findet während des gesamten Studiums statt. Die kontinuierliche Begleitung diverser Zielgruppen und (später) das eigenständige Führen einer Lehrpraxisgruppe mit Betreuung durch einen Dozenten, eröffnet den Studierenden zahlreiche Möglichkeiten, ihr künftiges Berufsfeld realitätsnah erleben zu können.

In den Lehrveranstaltungen „Elementare Musik- und Bewegungsgestaltung“, „Bewegung und Tanz“, „Stimmbildung“, usw., steht die Entwicklung der eigenen künstlerischen Persönlichkeit, sowie das Gestalten und Agieren in der Gruppe im Mittelpunkt, welche die Basis für die spätere musikalische Lehrtätigkeit bilden.

Abschluss

Abschluss mit Lehrbefähigung (und in Kombination mit dem Studium „Angewandte Musikwissenschaft“ mit dem Titel Bachelor of Arts).

Berufschancen

EMP-Lehrkräfte sind derzeit sehr gefragt. Unterrichtsangebote für Kinder von 1-9 Jahren erleben die größte Nachfrage, sowohl in Musikschulen als auch in Kindergruppen, Kindergärten, Volksschulen, privaten, kommunalen und kirchlichen Einrichtungen. Weitere Arbeitsmöglichkeiten bieten sich in Betreuungseinrichtungen für behinderte Menschen, Seniorenheimen, in der Fortbildung an Pädagogischen Instituten, sowie am freien Markt.

Aufnahmeprüfung

- Gruppenprüfung (ohne Vorbereitung - Dauer ca. 100 Minuten)
Inhalte: spontane Imitations-, Improvisations- und Gestaltungsaufgaben aus den Bereichen Musik, Bewegung und Stimme
- Instrument: Vortrag von zwei Stücken mittleren Schwierigkeitsgrades (Dauer ca. 10 Minuten)
- Schriftliche Prüfung im Bereich Gehörbildung (Dauer ca. 50 Minuten)
- Auswertendes Beratungsgespräch (Dauer ca. 10 Minuten)
- Für fremdsprachige Kandidaten: Test zur Feststellung der praktischen Beherrschung der deutschen Sprache

Weitere Informationen

Zum Studium (Kontaktaufnahme, Aufnahmeprüfung, Studienverlauf,...):
Peter Töplitzer, Tel.: 0664 6202569, e-mail: musikmobil@aon.at

Wichtige Termine

15. September 2009 – Anmeldung

Sonderlehrgang Elementare Musikpädagogik

Berufsbegleitende Ausbildung für VolksschullehrerInnen und KindergärtnerInnen.
Beschränkte Teilnehmerzahl. Informationen zu Anmeldung und Ausbildung bei Peter Töplitzer unter 0664 6202 569.

Wichtige Termine

15. September 2009 – Anmeldung